

الشاعر المهندس حسن الجزائري

(غلبى يناديك) (٥)

غلبى يناديك بقهر يسعر لهيبه

أنه اليتيمه أنحب الأعظم مصيبه

أنده يا علي يا ريتك تجي

(٥) على لسان العقيلة زينب (عليها السلام)، انتهيت من كتابتها يوم

الأربعاء ١٥/١/٢٠١٥.

أنادي أنه بث حيدر السّاند نبينه

ويريته يجينه بهل مسه يُنصر ولينه

أريده يعاين جثته وصدرة وجبينه

ويسمعه يسائل عن كُمر يا نهري وينه

يا بويه سيفه من وگع ناده عضيده

صوته أسمعہ ينتخي بين الصُميده

من طاح الولي يا ريتك تجي

يعباس أجيت المشرعه بدمعه جريّه

أخبرك بكسر ظهري ابسياط امن آل أميّه

على الرّاس بديت ألطم على چفوفك يخويه

وشاهد جسم مرمي بگه فوگ الوطيّه

منّ الچفوف اللّي أوگعن آخذ سلامي

والچثته طاحت يم نهر يسمع كلامي

يسمع كافلي يا ريتك تجي

أجيتك يبو الأكبر وأكلك بسلامه

يخويه أعوفك وأنته مسلوب العِمامه

أنظره شمر وابلا رحم صبّ انتقامه

يولي أشوفه اعله الثره مغطّه بسهامه

يا جدي أنه أنتظر منك بشاره

ينهض ابن عمك يجي يشهر فقاره

ماتوا كل هلي يا ريتك تجي

يَمْذُبُوح بُغِينَهُ ابْلا خِيم بَعْدِ الَّذِي صَارَ

نَعَايِن جِيُوشِ تَحَاوِطُونَهُ بِلَايِهِ أَنْصَارِ

يَكْرَار يَرْيَتِكَ تَحْضُرُ وَتَفْنِي هَالْأَشْرَارِ

بَعْدَ مَا تَشُوفُ إِعْلَهُ الْأَرْضِ أَجْسَادَ الْأَحْرَارِ

أَتَمْنُهُ تَحْضُرُ يَا أَسَدَ تَمْحِي الْعَسَاكِرِ

بَسِيفِكَ يَحْمَايَ الْحِمَّةُ تَمْلِي الْمَقَابِرِ

مَنْ صَارَ السَّبْيِ يَا رَيْتِكَ تَجِي

شفت راس أبو الأكبر ينشد عن علي وين

گاتا ه دفين وما أظن يسمعه يحسين

يگلي يزينب لو نهض يحييه صقین

ولا يصير سبيه مچتفه بين الدواوين

يا بو الحميه أتيسرت للكوفه جينه

يضرُبني بالسَّوط النّذل يشتم ولينه

أبجي الغُربتي يا ريتك تجي

أُسولف سِوالف عن غُرب وآنه العقيله

اشوفن عيون حسين تبحت عن خايله

إبن هند أشوفه بالعصه ثغرك يميله

وسمعه يسب أمي ويريد يصب غَليله

لو ذو الفقار ايسمعك اتشتم الوديعه

ينهض علي وابسيفه يغلُبه الوسيعه

شتموا عيلتي يا ريتك تجي
